**СЦЕНАРИЙ СПЕКТАКЛЯ**

**«А МЫ СОВСЕМ ВОЙНЫ НЕ ЗНАЛИ»**

**2 в класс 2014-2015 учебный год**

Вступление

Куратор: *страница на экране 1*

Голос: Всё дальше и дальше уходят в историю грозные годы Великой Отечественной войны. 70 лет – день победы, день памяти и скорби, благодарности нашим дедам и прадедам, нашим ветеранам, спасшим отечество от фашизма. Низкий поклон вам до самой Земли от нового поколения России.

*Песня: «А мы, совсем войны не знали» с перестроениями. Минусовка.*

*На песню – «Видеоряд – Ветераны Тобольска и мы –дети».*

Вступление: *Выходят барабанщицы в диагональ из-за левой кулисы, и снизу солисты на ступеньки, в пилотках (5 человек).*  • • • • (*микрофоны 3 шт – радио).*

•

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-й куплет: | *поют солисты*  У мамы мокрые глаза,  У папы просится слеза.  Они на фронте не бывали.  У мамы мокрые глаза,  У папы просится слеза.  Они рассказы вспоминали. | *Барабанщицы чётко маршируют на месте в такт музыки.* |
| *На припев барабанщицы играют на барабанах.* | | |
| Припев: | Бьют барабаны, дробно бьют,  Во славу дедушек салют.  Мы сохраним наш мир поверьте.  Бьют барабаны, дробно бьют,  Во славу дедушек салют.  Мы против воин, мы против смерти. |  |
| *На проигрыш барабанщицы чётким шагом перестраиваются в диагональ на ступеньках справа. Солисты остались на месте.* | | |
| 2-й куплет: | И над столом висит портрет  На нём мальчишечка мой дед.  На гимнастёрочке медали.  И над столом висит портрет,  На нём мальчишечка мой дед  Ему за подвиги их дали. |  |
| Припев: | *Тот же. Барабанщики играют ритм на барабанах.* | |
| 3-й куплет: | *Барабанщицы идут в линию перед сценой, чётким шагом на 3-й куплет*  • • • •  •  Грогочут взрывы там и тут,  Победный праздничный салют!  Улыбки, смех и звон медалей.  Грогочут взрывы там и тут,  Победный праздничный салют!  А мы совсем войны не знали. | |
| Припев: | *Играют на барабанах в линии.*  *На проигрыш уходят чётко влево, солисты за кулисы, справа выходит девочка с книгой и садится на ступеньки.*  *Девочка читает книгу, выбегает мальчик (Ваня).* |  |
| Ваня: | *С автоматом игрушечным, пилотка на голове.*  - Бах, Бах! Ты убита! Понарошку. В принципе можешь и не падать. (*можно пилотки с нарисованной звездой или нашитой – игровой)* | |
| Маша: | - Зачем меня убивать? Что я тебе плохого сделала? | |
| Ваня: | - Да это игра просто … | |
| *Выбегают ещё 2 мальчика, окружают девочку. Кричат:* | | |
|  | Руки вверх. Сдавайся. Мы тебя окружили. Ну, быстро!!! | |
| Маша: | - Зачем сдаваться? Кому сдаваться? Вы что? | |
| Ваня: | - Да мы в войну играем. Ты вообще убита. | |
| Саша: | - Нет, мы её окружили! | |
| Сергей: | - Пусть сдаётся! | |
| Ваня: | - Нет, она же убита! Зачем ей сдаваться! Я первый её убил! | |
| Маша: | - Да ничего я не убита! (*возмущенно*) | |
| Ваня: | - Да это понарошку! | |
| Саша: | - Это игра такая в войнушку. | |
| Сережа: | - Чтобы весело было. Бах! Бах! Вы все убиты. *(кружится вокруг себя)* | |
| Маша: | (*вскакивает)* - Остановитесь!!! | |
| Саша: | - Ну, что ещё? Не мешай играть, если сама не хочешь. | |
| Маша: | - В войне нет ничего весёлого, поверьте мне. | |
| Все: | - А ты откуда знаешь? | |
| Маша: | - Дедушка рассказывал, да вот и в книге прочитала. | |
| Саша: | *(гладит девочку по голове)*  -Ишь ты, наша энциклопедия, всё бы читала. Х-х! | |
| Ваня: | - Ну-ка покажи, что за книга. Юрий Яковлев «Как Серёжка на войну ходил». | |
| Сергей: | - Ой, это видно про меня. Я – Сергей и моя самая любимая игра «Войнушка» - Бах! Бах! (*хохочет*) | |
| Ваня: | *(листая страницы)*  - Да уж любимая. Нечего сказать… Не смешно. Смотри, танки, взрывы, огонь, страшный огонь, солдаты, женщины, дети, грязные, голодные, оборванные, а холодно-то им как. (*Все смотрят книгу*). | |
| Саша: | - Да, война, … это голод и холод, война – это страх. (*Смотрит книгу*). | |
| Маша: | - К сожалению – это так. | |
| Сергей | - Зачем же тогда война, если так страшно? | |
| Маша | - Война – это беда, а происходит она от того, что люди завидуют друг другу, хотят иметь то, что им не принадлежит. | |
| Ваня | - Это как? | |
| Маша | - Ну, у тебя есть велосипед? | |
| Ваня | - Есть. | |
| Маша | - А у Сережи и Саши нет. | |
| Сережа  Саша | - Но Ваня нам даёт кататься. | |
| Маша | - Поэтому у вас и нет войны. А если бы не давал, то вы бы попытались силой у него отнять, вот и получилась бы война. | |
| Сергей | - Значит, разные страны воюют потому, что у кого-то нет велосипедов? | |
| Маша | - Да нет же. Вот твой дом, например. | |
| Сергей | - Мой дом? Разве кто-то может у меня отнять? | |
| Маша | - Во время войны, именно, это и происходило. | |
| Саша | - Какой ужас!!! | |
| маша | - Всё это в Великую Отечественную войну и было. | |
| Ваня | - Ой! Какая умная нашлась. Мы про войну тоже знаем, мне мой дедушка рассказывал. Вот! | |
| Сергей | - А мне бабушка про моего прадеда рассказывала. | |
| Маша | - Зачем тогда в войну играете, если знаете? | |
| Ваня | - Мы то не по настоящему, мы понарошку. | |
| Маша | - Понарошку войны не бывает. Понарошку разве можно убивать? Ведь сколько людей в войну погибло. | |
| Сергей | - Погибло много, ой как много. Мой прадед тоже воевал. Погиб в битве под Сталинградом в сорок третьем, защищая Родину, погибли и его друзья однополчане, - бабушка говорила, фотографии военные показывала. Жалко прадеда. | |
| Маша | - А вы говорите весело играть в войну. Война – это же большое зло, даже если и понарошку. | |
| Саша | - Я не хочу больше играть в войну, я разоружаюсь. (*уносит автомат в сторону).* | |
| Сергей | - Я тоже. Разоружаемся? (*обращается к Саше) (уносят автоматы в сторону и уходят. 1-я музыка. «Вступление «Эх, дороги». Короткое. (0:00 – 0:17)* | |
|  | *На сцену под музыку выходят ведущие. (музыка 1-я оркестр)*  *Снизу (музыку на текст убрать)* | |
| 1 ведущий | Летней ночью, на рассвете  Гитлер дал войскам приказ  И послал солдат немецких  Против всех людей советских  Это значит против нас. | |
| 2 ведущий | Он хотел людей свободных,  Превратить в рабов голодных  Навсегда лишить всего,  А упорных и восставших,  На колени не упавших,  Истребить до одного. | |
| 3 ведущий | Нет – сказали мы фашистам –  Не потерпит наш народ,  Чтобы русский хлеб душистый  Называли хлеб наш «брот». | |
| 4 ведущий | И от моря, и до моря,  Встали русские полки.  Встали с русскими едины  Белорусы, латыши.  Люди вольной Украины  Молдаване, Чуваши. | |
| 1 ведущий | Мой прадед тоже воевал,  Имеет он награды.  Страну он нашу защищал  Под пулеметным градом. | |
| 2 ведущий | А я не видел прадеда  Он не пришел с войны,  Зато была победа,  И слёзы той войны. | |
| 3 ведущий | На память только фото  И старая тетрадь  Теперь моя работа  Россию защищать. | |
| 4 ведущий  Все | И пусть могила прадеда  От дома вдалеке,  Не зря была победа,  **Граница на замке.** *(Рука у всех вверх)* | |
|  | *Уходят на фоне 1-ой музыки оркестра «Эх, дороги».*  *1-й фрагмент (0:18-1:07)* | |
| Микрофон  голос | Страшное время пережили наши деды и прадеды – время войны, потерь и слёз… невозможно забыть подвиги и славу всех, кто отдал свою жизнь за наше светлое будущее.  Как это случилось? Как произошло? | |
| *Видео – сильный гром. Ливень, дождь, напоминающий взрывы.*  *На середину сцены выбегает мальчик испуганный, с правой стороны стоит солдат, стоп-кадром, взгляд в окно.* | | |
| Сергей | - Что это? Гром, гроза? Или взрывы – война? Неужели мне это приснилось, но откуда? Почему?  - Кто вы? | |
| Дед | - Твой прадед. (*образ прошлого).* | |
| Сергей | (*обходя его вокруг)*  - Мой прадед и такой молодой?. | |
| Дед | - Лет много с тех пор прошло. | |
| Сергей | - Много…Я давно жду тебя. | |
| Дед | - Путь был долгий 70 лет. Чего ради ты меня ждешь? | |
| Сергей | - Хочу войну увидеть. Ты дорогу туда помнишь? | |
| Дед | - С закрытыми глазами найду. | |
|  | *(Снова видео, гроза, молния).* | |
| Дед | - Не хотелось бы мне снова возвращаться на войну. Может не надо? Зачем тебе она? | |
| Сергей | - Надо! Хочу всё знать о той страшной войне, хочу, чтобы она никогда не повторялась. | |
| Дед | - Надо, так надо. А форма военная у тебя есть? | |
| Сергей | - Откуда… сейчас войны нет… | |
| Дед | - Вон в чемодане хранится, мать её туда припрятала, в память обо мне. | |
| *Сергей достаёт чемодан (в переднем углу открывает).* | | |
| Сергей | - Так вот же всё, тут ми сапоги *(одевает)*, правда великоваты. | |
| Дед | - На детскую ногу военных сапог не шили. | |
| Сергей | - Вот и гимнастёрка *(надевает)*. Ой, утонул совсем. | |
| Дед | - Рукава подверни, ремень застегни, дай помогу *(помогает)*. Зато пилотка впору. Ну что готов? Не передумал? | |
| Сергей | - Готов, пойдём скорее. | |
| Дед | - Не спеши. Путь долгий.  - Неужели мы снова встретимся? | |
| Сергей | - С кем? | |
| Дед | - С теми, кто воевал, кто погиб ради детей, ради родных и близких. | |
| *2-я музыка (другая) «Эх, дороги» Вступление (0:00-0:26) /фоном.*  *Дед и внук идут. На сцену в левый угол на ступеньки выходит девочка с куклой, тоскливо, сжавшись, смотрит вдаль.*  *Музыку приглушить. Не убирать.* | | |
| Сергей | - Кто это? | |
| Дед | - Девочка с Блокадного Ленинграда. Зима 42-го года. | |
| Сергей | - Она тоже воевала? Ей так холодно. | |
| Дед | - Не обошла война стороной ни одну семью, ни один город, не щадила и детей… детей войны. | |
| Сергей | - Давай возьмём её с собой. | |
| Дед | - Не надо. О ней позаботятся. Для детей в Ленинграде организовали детские дома, там тепло. За ней сейчас придут. Уходят. | |
| *Звук усилить. Музыка продолжается.*  *Выходят ведущие, на ступеньки 5 человек.*  *Девочка сидит.*  *Музыку фоном продолжить на текст. На текст пауза.* | | |
| 5 ведущий | Сколько их детей – детей войны. Как внезапно ворвалась война в их детство. Как быстро они стали не погодам – взрослыми. | |
| 6 ведущий | Дети – детство узнали в руинах домов,  Эту память вовек не убить.  Лебеда – их еда, а подвалы – их кров,  И мечта – до победы дожить. | |
| 7 ведущий | Глаза девочки-семилетки,  Как два, померкших огонька.  На детском личике заметна  Большая тяжкая тоска. | |
| 8 ведущий | Она молчи, о чём не спросишь  Пошутишь с ней – молчит в ответ.  Как-будто ей, не семь, не восемь,  А много, много, горьких лет. | |
| 9 ведущий | Вы выжили смертям назло  В руинах и подвалах.  Вы – дети, родом из войны  Война вас не сломала. | |
| *Сценка Блокадного Ленинграда.*  *Уходят снова. Снять с паузы 2-я музыка «Эх, дороги».*  *К сидящей в левом углу (5) девочке подходит няня (в белом халате\_ - родители.*  *Музыку убрать совсем.* | | |
| Няня | - Что же ты, Настенька. Раздевайся. У нас тепло, хочешь я тебе помогу *(выводит девочку на сцену, протягивает руки к кукле, Настя резко отдёргивает куклу)*. | |
| Няня | - Глупенькая. Ну что ты? Чего ты испугалась? Я ведь не возьму твою куклу. У нас сколько хочешь кукол. Ну, давай. *(Подталкивает девочку, чтобы она разделась. Девочка смотрит очень недружелюбно, с тоской).*  - Раздевайся… *(снимает куртку, та отдёргивается).* | |
| Настя | - Я сама… | |
| Няня | - А мы с тобой оказывается тёзки, меня тоже зовут Настенька. Да… Настасья Ивановна, но ты меня можешь тётей Настей звать. Ну ступай к подружкам, вон у тебя теперь сколько. | |
| Настя | - Я домой хочу… | |
| Няня | - Здесь теперь твой дом. А это семья твоя.  *Девочки сидят кучкой притихшие, глядя на Настю. Малышка (Катя) плачет, закрыв голову руками.* | |
| Настя | *(подходит к ней)* – Ты чего плачешь? Что с тобой? | |
| Катя | *(отводит руки от лица и кричит)* – Настенька! | |
| Настя | - Катенька! *(Обнимают друг друга).* | |
| Катя | - Ой, как хорошо. Как я рада. Я теперь от тебя никуда не уйду. Всегда с тобой буду. *(Девочкам)* – Это моя подружка! | |
| Настя | - Вот так-то лучшие. | |
| Катя | - Знаешь Настенька, я здесь никак не могу уснуть. | |
| Настя | - Почему? | |
| Катя | - К маме хочу. Мама мне всегда на ночь сказку рассказывала. | |
| Трое детей  Первая девочка | - И мне рассказывала. | |
| Вторая девочка | - И мне… (грустят всхлипывая) | |
| Настя | - А давайте я вам расскажу. | |
| Третья девочка | - А ты умеешь? | |
| Настя | - Конечно. | |
| Все: | - Расскажи… Расскажи, пожалуйста. | |
| Настя | - В некотором царстве, в некотором государстве, жила была девочка. Она зимой жила. Было холодно, холодно, а дров – печь топить не было. А девочка всё весну ждала… Думала, когда же это весна придёт. | |
| Катя | - Она одна жила? | |
| Настя | - Она с мамой жила. | |
| Первая девочка | - А папа её? | |
| Настя | - А папа, на войну пошёл.  - Слушайте. Не перебивайте. Вот ждали они весну, ждали… | |
| Вторая девочка | - Ой, они думали, как весна наступит, так и война закончится.  - И папа их домой придёт. | |
| Настя | - Вот видите, вы и сами эту сказку знаете. | |
| Катя | - А я домой хочу. Мама мне на завтрак всегда пирожное с чаем давала. Дай мне пирожное… | |
| Настя | - Нет теперь пирожных. | |
| Катя | - А где же они? | |
| Настя | - Гитлер съел. | |
| Девочки трое | - Все? | |
| Настя | - Все. | |
| Девочки | - О! Какой обжора. | |
| Настя | - Ничего, мой папа артиллерист, быстро всех фашистов разобьёт, он в письме так написал. | |
| Катя | - А почему он так долго не писал? | |
| Настя | - Не мог. Он в окружении был. | |
| Первая девочка | - Где был? | |
| Настя | - В кольце…. Понимаете. | |
| Все | - Не понимаем. | |
| Настя | - Ну вот, смотрите, вот чашка, вот тут мой папа был, а вокруг немцы. | |
| Вторая девочка | - Разве так бывает? | |
| Настя | - Бывает. А вы думаете мы не в кольце? И мы Ленинградцы в кольце. | |
| Все | - Все? | |
| Настя | - Все | |
| Катя | - А я и не знала, что я в кольце… | |
| Настя | - Ничего, не бойтесь. Посидим, посидим, да и выйдем. | |
| Все: | - Как? | |
| Настя | - Наши папы обязательно пробьются. | |
| Все | - Здорово! | |
| Первая девочка | - И немцы полетят, только держись. | |
| Третья девочка | - Ха-ха! Точно полетят. Кверху тормашками. | |
| Вторая девочка | - Мы будем ждать весну. | |
| Настя | - Ждите, она обязательно придёт, и будет победа, и папы все придут домой. А это что у тебя? Фотография? Это кто же такая? | |
| Катя | - Мама. | |
| Первая девочка | – Как в сказке. Она кто же, королева? | |
| Катя | - Нет. | |
| Вторая девочка | - Спящая красавица? | |
| Катя | - Нет! | |
| Третья девочка | - Жар птица? | |
| Катя | - Нет… нет, … нет. | |
| Настя | - Кто же она? | |
| Катя | - Кармен! | |
| Все | - Кармен? Какая красивая. | |
| Катя | - Ага… | |
| Настя | - А что Кармен делает? | |
| Катя | - Она арию поёт. | |
| Все | - Арию? А что это такое? | |
| Катя | - Да вот послушайте. *(Набрасывает шаль на плечи). Поёт.*  У любви, как у пташки крылья,  Её нельзя никак поймать,  Тщетны были бы усилья,  Но крыльев ей нам не связать…  Любовь, любовь, любовь, любовь… | |
| Настя | - Молодец. *(Все хлопают в ладоши).* | |
| Катя | *(Целуя фотографию)*  - Мамочка, я тебя люблю.  *(Со смехом все убегают).* | |
|  | *Музыка. Оркестр. 2 фрагмент «Эх, дороги» (1:08-1:25)* | |
| Дед | - Так начиналась наша дорога, дорога войны. По ней шли не только солдаты, но и дети. | |
| Сергей | - Какая Настя маленькая, а уже какая взрослая. | |
| Дед | - На войне дети рано взрослели, горе их сжало в тиски, в страх, боль. | |
|  | *Видеоряд. Вдруг взрывы, летят немецкие самолёты, падают бомбы – видеозапись.* | |
| Дед | - Воздух! Ложись! *(падают, дед прижимает внука к полу).* | |
| Сергей | - Ух ты! Страшно аж жуть… | |
| Дед | - Сам хотел узнать, что такое война. Теперь терпи. Война трусливых не любит. На вот испей водички - *(подаёт фляжку)* – вода в бою ох как вкусна, чистая, как слеза *(сам отвинчивает крышку)* | |
|  | *Мальчик пьёт из фляжки, вытирает ладонью рот.* | |
| Дед | - Вроде бы утихли фрицы. Пойдём, здесь под Сталинградом остались мои друзья однополчане. Схоронили их в братской могиле. Они нас ждут, поспешим. | |
|  | *1 музыка, 3-й фрагмент «Эх, дороги» (1:26-1:43) Фоном на текст.* | |
| Голос | - Память! Память! Ты не можешь, ты должна, на мгновенье стрелки повернуть, мы хотим не только вспомнить имена, мы хотим в глаза войне взглянуть. | |
|  | *На этот текст и музыку выходят солдаты, садятся на привале (четверо парней и 1 – девушка медсестра).* | |
| Дед | - Ну, здравствуйте мои друзья – однополчане. | |
| Все | - Митрич! Ура! Ты откуда? | |
| Дед | - Я из войны 43-го года… *(Присели с внуком на ступеньки)* | |
| 1й боец | - Тихо вы *(оглядывается)* притихли фашисты. | |
| 2ой (у 3его) | - Как ты думаешь, почему они не стреляют? | |
| 2ой боец | - Выжидают черти. | |
| 1й боец | - Можно пока отдохнуть. Эх, посплю… часок, другой. | |
| Девушка | - Смотри Никола, всех фашистов проспишь. | |
| 1й боец | - Странно, тишина, не слышно фрицев. | |
| 3й боец | - На тебя любовались, как ты тут похрапываешь, не хотели покой нарушать твой… заботливые. | |
| 2ой боец | - А я думаю, веру они в свою молниеносную победу потеряли. Тут вот дневник убитого немца. Не прочесть, написано по-немецки. | |
| Девушка | - Эх, Ванюшка, чему тебе только в школе учили, я немецкий знаю, давай переведу.  *(Читает):* 21 января. Мы лежим в грязных, промёрзших ямах. Весь день русские глушат нас артиллерией. Наша артиллерия почти не стреляет, говорят – снарядов мало. | |
| 1й боец | - Вот тебе и молниеносная война. | |
| 2ой боец | - Не мешай, балабол. *(Даёт подзатыльник)* | |
| Девушка | - 30 января. Сегодня ночью мы должны выступить дальше. Но силы на исходе. Русских не победить. Страшный мороз – 400. Нас гонят на верную смерть.  Дальше оборвано, товарищ комиссар. | |
| Комиссар | - Вот видите, немцы и сами понимают: можно оккупировать города, но нельзя победить народ, сломить Россию. Ненависть, звериная жестокость – такими воспитал их фашизм. | |
| 3й боец | - Не уж не устоим, не уж не победим? | |
| Комиссар | - Не дрейфь Ваня, конечно победим. Главное – вера в победу. | |
| 1й боец | - Эх, Вера, Вера, очка, а давай-ка нашу любимую пляску заводи.  *(или кадриль или валенки танец) (6 ссылка) 1 куплет + припев.* | |
|  | *После пляски замерли в шеренгу.*  *Звучит песня: «Здесь птицы не поют» - фоном на текст.* | |
| Комиссар | - Мы знаем, что Родина с нами, Родина в нашей крови. | |
| 1й боец | *Фоном музыка.*  Каждый из нас твёрдо решил: я должен победить, или умереть. | |
| 2ой боец | - Нет мне жизни без победы. Победа или смерть – таков наш лозунг. | |
| Дед | - Мои однополчане. Погибли в 43ем году под Сталинградом, но не уступили ни пяди земли. | |
| Сергей | - Погибли героями, защищая Родину. Я горжусь их подвигом. | |
|  | *Ровно уходят в даль (солдаты). Музыку убрать.*  *Вдруг на экране выползает огромный немецкий танк с грохотом и лязгом гусениц. Мальчик падает на землю, прячась за деда.* | |
| Дед | - Ты что, струсил? | |
| Сергей | - Мы же погибнем. Он ползёт прямо на нас. | |
| Дед | - Времени мало. Слушай и запоминай. Этот танк хочет обойти наш полк слева и неожиданно ударить с фланга. Я помогу нашим. Вот граната. | |
| Сергей | - разве гранатой его остановишь? | |
| Дед | - Остановишь, не сомневайся, если очень захотеть, а ты ступай к нашим с донесением. «Танки идут слева, окружают» | |
| Сергей | - Хорошо. Я побежал! | |
|  | *Дед встаёт во весь рост и бежит к танку, замахивается гранатой, взрыв, дым, танк горит, дед исчезает за левую кулису.* | |
| Сергей | - Дед! Дед! Дедушка! *(убегает).* | |
| Голос | - Пришёл парнишка на войну с дедом, а возвратился домой один, но с Победой. *(На текст выход ведущих)* | |
| 6 ведущий | Здравствуй воин-победитель  Наш товарищ, друг и брат.  Наш защитник, наш спаситель,  Русской армии солдат. | |
| 7 ведущий | Прошла война, прошла страда,  Но боль взывает к людям,  Давайте люди никогда  Об этом не забудем. | |
| 5 ведущий | И память нашей ратной славы,  Вновь барабаны нам играют,  Как вы, когда-то в сорок пятом,  Мы на параде прошагаем. | |
|  | *Выход на финал – танцевальная композиция + видео. Песня: «Прадедушка».* | |
| *Текст и сюжет построения танца и песни.*  ***Песня: «Прадедушка».***  *Вступление: 1) выход барабанщиц*  *2) выход с флажками ведущих – несут высоко флажки.*  *3) выход солистов 5 человек – выбегают на ступеньки.* | | |
|  | Первый куплет |  |
| 1 солист  2 солист  Мальч. | Я на свете недавно живу.  И историю знаю по книжкам,  Но зато, про больную войну,  Я живые рассказы слышу. | *Шаг барабанщиц вправо, влево (наоборот).*  *Взмах флагами вправо, влево* |
| 3 солист дев. | Есть на свете один человек,  Он всегда говорит мне правду.  И в душе остаётся след –  Остаётся со мной мой прадед. | *Игра флагами, вперед, назад, вращать и т.д.* |
| Припев: | Прадедушка, прадедушка,  Он всю прошёл войну,  От Волги и до самого Берлина.  Прадедушка, прадедушка  Он защищал страну  Он защищал жену свою и сына  Прадедушка, прадедушка  Он, жизнью рисковал  Чтоб опять запели в небе птицы  И стало небо голубым  И смех не угасал.  И, чтобы мне на белый свет родиться.  И, чтобы мне на белый свет родиться. | |
|  | Второй куплет |  |
| Сол. Мальч. | Он так рано ушёл на войну  Был как я, он в военные годы  Побывать довелось и в плену  И пройти сквозь огонь и воды. |  |
| Дев. Сол. | У меня всё ещё впереди,  И свой путь выбирать мне надо.  Но хочу я его пройти,  Как по жизни прошёл мой прадед. |  |
| Припев: | Прадедушка, прадедушка,  Он всю прошёл войну,  От Волги и до самого Берлина.  Прадедушка, прадедушка  Он защищал страну  Он защищал жену свою и сына  Прадедушка, прадедушка  Он, жизнью рисковал  Чтоб опять запели в небе птицы  И стало небо голубым  И смех не угасал.  И, чтобы мне на белый свет родиться.  И, чтобы мне на белый свет родиться. | |
|  |  |  |
| Вступление: | *1 барабанщицы*  *2е – флаги ведущие*  *3е – солисты*  *4е – герои*  *5е – взрослые герои. С девочкой на руках.* | |
| Бежит мальчик | - Деда, деда, дедуля. |  |
|  | *Стоп кадр.*  *Финал – взрослые к ним на колени дети – пирамида.*  *Перестроение на финал.* | |
| 1 ребенок Чтец | Спасибо героям,  Спасибо солдатам,  Что мир подарили, тогда в сорок пятом. |  |
| 2 ребенок Чтец | Вы кровью и потом  Добыли победу,  Вы молодцы были,  Сейчас, вы, прадеды. |  |
| 3 ребенок Чтец | Мы эту победу –  Вовек не забудем!  Пусть мирное солнце  Сияет всем людям! |  |
| 4 ребёнок Чтец | Пусть, счастье и радость  Живут на планете!  Ведь мир очень нужен –  Всем взрослым и детям. |  |
| 5 ребёнок Чтец | Поклон вам низкий ветераны,  За подвиг ваш и ваши раны.  Вам благодарна детвора,  И в День Победы Вам Ура! *(все)* |  |
| Все | - Ура! Ура! Ура! *(Барабанная дробь)* |  |
| *Уход на фрагмент концовки «Бьют барабаны» - барабанная дробь.* | | |